

Thomas Zwijsen é conhecido por suas versões solo de famosas músicas de rock, metal e pop arranjadas para violão clássico. Com esses arranjos, ele já ganhou mais de 4 milhões de visualizações no YouTube.

Thomas estudou violão clássico no Artez Conservatoire em Arnhem, e guitarra latina/jazz/brasileira no Codarts, em Rotterdam. Sua formação, combinada a seu amor por flamenco e metal, teve uma forte influência sobre sua performance musical.

Seu primeiro disco solo, *Nylon Maiden*, contém 11 músicas do Iron Maiden adaptadas com seus arranjos únicos e originais. Para a maioria dessas músicas, e para outras, Thomas conta com a participação de músicos convidados, incluindo Tony Newton (Voodoo Six) e Blaze Bayley (antigo vocalista do Iron Maiden).

Esse álbum foi distribuído mundialmente pela Yellowdog/Blacklake e pela King Records na Ásia. Zwijsen também lançou um single especial com duas músicas ainda não oficialmente lançadas (The Evil That Men Do/Run To The Hills). O single foi lançado em vinil vermelho e conta com livro de partituras, além de vídeo-aulas online para 12 dos arranjos especiais do Nylon Maiden.

Além do Nylon Maiden, Thomas teve diversos outros trabalhos em colaboração com Blaze Bayley; como compositor, co-produtor e guitarrista solo no álbum "The King Of Metal", no EP "Russian Holiday" e em diversas turnês mundiais.

Em 11 de março de 2014 seu novo álbum Nylonized foi lançado. Nylonized contém faixas de diversos artistas e composições originais. Alguns dos músicos que colaboraram com o projeto estão: Kee Marcello (Europe - guitarra), Derek Sherinian (Dream Theater, Black Country Communion, Billy Idol – piano), *David Readman* (Pink Cream 69 - vocal), *Damian Wilson* (Threshold, Ayreon – vocal) and *Blaze Bayley* (Iron Maiden – vocal). O álbum foi masterizado pelo premiado engenheiro de som Maor Applebaum em Hollywood.

Para divulgar esses lançamentos, Thomas fez diversas turnês pela Europa, Ásia, Oriente Médio e América do Sul. Seus shows solo são conhecidos por terem uma ótima energia, contando com a participação do público para cantar as letras que acompanham seus arranjos, criando uma atmosfera diferenciada dos concertos de violão clássico tradicionais. Em 2014, Thomas irá conciliar seus concertos solo com seus shows com Blaze Bayley. Além disso, embarcou em uma turnê europeia com seu recém criado trio de violões, na chamada Master Guitar Tour, com Bem Woods (EUA) e Glenn Roth (EUA).

Thomas Zwijsen é oficialmente patrocinado pela Ortega Guitars.